

ESPECIAL



Jules Rimet

A HISTÓRIA DAS COPAS DE 1930 A 1970

POR MAX GEHRINGER



No centro do mundo

No terceiro fascículo que conta a saga da Jules Rimet, Max Gehringer conta em detalhes a Copa de 1938, realizada na França. Para agradecer aos dirigentes franceses da Fifa, que tanto haviam feito para viabilizar a realização do Mundial, os delegados irritaram profundamente nossos vizinhos argentinos – que acreditavam piamente no rodízio de continentes para organizar a grande festa do esporte. Mas tudo bem. Com seu texto divertido e preciso, Max mostra que todos adoraram a possibilidade de conhecer Paris, o centro do mundo. Pela primeira vez, o Brasil montou uma Seleção de verdade para disputar os jogos. E quase chegou lá. Caímos na semifinal, diante dos poderosos italianos, em sua trilha para o bicampeonato. Além disso, você vai ficar sabendo como um novo veículo de comunicação, o rádio, estabeleceu uma verdadeira parceria com o futebol para construir a enorme paixão do brasileiro pela bola. A exemplo do que já ocorrera antes da Copa da Itália, em 1934, havia mais países interessados do que vagas disponíveis. E, novamente, a dis-

puta das eliminatórias foi marcada por regras esdrúxulas e lances engraçados, com algumas equipes se classificando sem sequer entrar em campo. Não há como negar que a organização francesa foi exemplar (quatro meses antes da data prevista para a estreia já havia sido feito o sorteio das partidas), mas houve também uma grande hipocrisia (considerar a Áustria um dos 16 participantes, mesmo sabendo que ela havia sido anexada pela Alemanha). Como em todos os fascículos desta coleção, você encontra nestas páginas o tabelão com os 18 jogos disputados na França, a lista completa da delegação brasileira e o perfil dos 11 campeões – entre eles, alguns privilegiados bicampeões. O pôster oficial, reproduzido acima, é apenas uma das imagens históricas que ilustram as reportagens. Boa leitura e até o mês que vem, com tudo sobre a Copa de 1950, no Brasil.



Max Gehringer

foi executivo de grandes empresas, é colunista de várias revistas e um dos principais conferencistas do país. Mas sua verdadeira paixão é a bola. Dono de uma respeitável biblioteca e videoteca de futebol, ele passou os últimos anos colecionando fatos sobre as Copas. Sua missão é contar de forma bem humorada a história dos Mundiais sem reproduzir erros que se repetem de geração em geração.

Acompanhe os fascículos da saga da Jules Rimet

Fascículo 1 Uruguai 1930

Fascículo 2 Itália 1934

Fascículo 3 França 1938

Fascículo 4 Brasil 1950

Fascículo 5 Suíça 1954

Fascículo 6 Suécia 1958

Fascículo 7 Chile 1962

Fascículo 8 Inglaterra 1966

Fascículo 9 México 1970

EDITORA Abril
Fundador: VICTOR CIVITA
(1894-1990)

Presidente e Editor: Roberto Civita

Vice-Presidente e Diretor Editorial: Thomas Sauter Cárrea

Presidente Executivo: Maurício Matar

Diretor Secretário Editorial e de Relações Institucionais: Sidney Barile

Vice-Presidente Comercial: Delmyra Wright

Diretor de Publicidade Corporativa: Tullio Chedi Soares B. Soares

Diretor Geral: Jaime Mendes Leal

Diretor Superintendente: Paulo Nogueira



Diretor de Redação: Sérgio Xavier Filho

Editor Especial: Arnaldo Ribeiro Editor de Arte: Christian Cruz

Editores: Glauco Lóss, Maurício Schimido Barros

Coordenação Editorial: Wilson Assandour de Azevedo, Virgílio Sousa

Colaboraram nesta edição

Textos: Max Gehringer

Edição: Gabriel Pillar Grossi

Edição de Arte: Marcel Votre e Márcio Penna

Edição de Fotografia: Ricardo Castro

www.piscar.com.br

Dívida



Jules Rimet discursa para a multidão no estádio: em sua homenagem, a Fifa decidiu realizar a Copa de 1938 em seu país natal, a França

Os delegados franceses apelaram pesado para a emoção e, para agradar a *"monsieur le président"*, a Fifa decidiu realizar a Copa de 1938 no país, para tristeza dos argentinos

A Alemanha, depois de levar para Berlim os Jogos Olímpicos de 1936, queria também promover a Copa de 1938. Sua única concorrente era a Argentina, que já tinha perdido para o Uruguai a corrida para sediar o Mundial de 1930. Os argentinos estavam convencidos de que um hipotético rodízio entre continentes levaria a disputa de volta para a América do Sul. E, como nenhum outro país sul-americano manifestara interesse em promover o evento, a única opção seria mesmo Buenos Aires. Só dependia da Fifa.

Mas a Fifa não colaborou. Tudo começou ainda em 1934, na Itália, quando Jules Rimet percebeu as vantagens de promover a Copa do Mundo seguinte em Paris, simultaneamente à Exposição Mundial – oficialmente chamada de Exposição Internacional de Arte & Técnicas da Vida Moderna. Na visão de Rimet, o grande afluxo de turistas do mundo inteiro à capital francesa certamente faria com que os estádios ficassem cheios. Além disso, se as partidas fossem incluídas no calendário oficial haveria a possibilidade de a Fifa receber um sólido financiamento do governo francês. Só havia uma questão a resolver: a exposição estava marcada para 1937 e seria necessário antecipar a Copa em um ano. A ideia de Rimet foi bombardeada pelos países-membros da Fifa, mas ficou no ar a sensação geral de que *"estamos devendo uma para monsieur le président"*. Afinal, Rimet já tinha 64 anos.

Em 13 de agosto de 1936, durante a Olimpíada de Berlim, a Fifa se reuniu no prédio da Ópera Kroll para decidir a sede da Copa seguinte. Embora a entidade já contasse com 51 países filiados, os votantes eram apenas 23. Lá pelas tantas, a reunião ganhou um clima emocional: o delegado da Fede-

de honra



Os festejados campeões italianos, logo após vencer a Hungria: a taça já está na mão do risinho técnico da Azzurra, Vittorio Pozzo.

ração Francesa pediu a palavra e lembrou nos presentes os grandes esforços de dois patrícios – Henri Delaunay e Jules Rimet – para que a Copa do Mundo se tornasse realidade. Assim, como homenagem a eles, nada mais justo do que dar a seu país o direito de sediar o Mundial de 1938. E, com Rimet e Delaunay ali, presentes à reunião, os delegados se sentiram constrangidos em votar contra a proposta gaulesa.

Muitas deserções

Feitas as contas, a França teve a maioria absoluta dos votos, 19. A Argentina recebeu 3 e a Alemanha, 1 (dela própria, posteriormente repassado à França). Em sinal de protesto, os delegados argentinos abandonaram o congresso. E, um ano e meio mais tarde, ainda ofendidos, tomaram a decisão de não participar da disputa nos gramados. Em 1937, três novas deserções de peso: Inglaterra (que continuava teimando em

considerar a Copa do Mundo um torneio sem expressão), Espanha (metida numa sangrenta guerra civil) e Uruguai.

Os uruguaios haviam encantado os torcedores franceses nos **Jogos Olímpicos de Paris**, em 1924, e Jules Rimet se

Depois da Olimpíada de 1920, em Antuérpia, a Inglaterra (que já tinha seu futebol totalmente profissionalizado) se desinteressou pelo torneio olímpico. Com isso, novos países começaram a se destacar nos gramados. Em Paris, quatro anos mais tarde, os europeus descobriram que também se jogava, e bem, no Novo Continente. O Uruguai venceu a disputa com uma campanha arrasadora: 7 x 0 na Jugoslávia, 3 x 0 nos Estados Unidos, 5 x 1 na França, 2 x 1 na Holanda e 3 x 0 na final contra a Suíça. Começava a nascer a Celeste Olímpica.

A FRANÇA EM 1938



Paris: a capital mundial da moda, da intelectualidade e das artes era um *frisson*.

O auge do *chic*

Para os jogadores do Brasil, ou de qualquer outro país, ir à França disputar uma Copa do Mundo era o máximo do *frisson* em 1938. Paris, que tinha 2,8 milhões de habitantes na época, era a capital mundial da moda, das artes e da intelectualidade. Tudo era *chic*, a começar pela língua: o francês, idioma do mundo culto. A França moderna começou a ganhar projeção no século 15, mas sua história teve início há 2 000 anos, quando um povo de origem celta estabeleceu, no centro da Europa, uma colônia chamada Gaul. É por essa razão que até hoje os franceses são conhecidos também como gauleses –

embora o gaules mais famoso da atualidade seja um personagem de história em quadrinhos, Asterix. Os romanos latinizaram o nome da região para Gália e dessa palavra surgiram outras duas: galo e galinha. O galo, ave da região, se tornou um dos símbolos nacionais da França, razão pela qual a Seleção Francesa tem um deles desenhado em sua camisa. No século 5, uma tribo de bárbaros germânicos, os francos, conquistou a região da Gália, dando origem ao nome latino *Francia*, a terra dos francos.

Os uruguaianos não foram à França alegando não ter perdoado os europeus pelo boicote imposto à Copa de 1930

empenhou pessoalmente para convencer os dirigentes do país a retornar aos gramados da França. Mas recebeu uma recusa pouco diplomática e nada convincente: os uruguaianos ainda não haviam perdoado os europeus pelo boicote à Copa de 1930. Muito provavelmente, porém, o que mais influenciou na decisão foi a má campanha do Uruguai no Campeonato Sul-Americano de 1937 – quando, com duas vitórias e três derrotas, terminou num misero quarto lugar, atrás de Argentina, Brasil e Paraguai. Reciosos em arriscar a perda do prestígio mundial conseguido na década anterior, os cartolas preferiram ficar em casa e acompanhar a Copa de 1938 pelos jornais.

A Europa CONTRA O resto

França, anfitriã, e Itália, campeã, estavam garantidas no Mundial. E outros 11 países europeus se classificaram para a Copa, que teve apenas três "intrusos" de fora do continente

No total, 33 países das Américas, da Ásia e da Europa se inscreveram para disputar as eliminatórias da Copa do Mundo de 1938, mas (como já havia acontecido em 1930 e em 1934) alguns desistiram antes mesmo do sorteio dos grupos. Finalmente, 24 nações se declararam prontas para calçar as chuteiras e entrar em campo para disputar as 14 vagas disponíveis (Itália, campeã, e França, anfi-

triã, já estavam garantidas). E, mesmo assim, quatro se classificaram sem disputar um confronto sequer. A Suécia, que havia aberto as eliminatórias de 1934, foi também a primeira a jogar nas eliminatórias de 1938 - pegou a Finlândia, em Estocolmo, em 16 de junho de 1937. O último embate teve lugar em Milão, no dia 1º de maio de 1938, entre Suíça e Portugal. Naqueles dez meses e meio, foram realizadas 22 partidas e marcados 96 gols, média superior a 4,3 por jogo.

GRUPO 1 - ALEMANHA, SUÉCIA, FINLÂNDIA e ESTÔNIA

SUÉCIA 4 x 0 FINLÂNDIA

ESTOCOLMO, 16 DE JUNHO DE 1937

SUÉCIA 7 x 2 ESTÔNIA

ESTOCOLMO, 20 DE JUNHO DE 1937

FINLÂNDIA 0 x 2 ALEMANHA

HELSINQUE, 29 DE JUNHO DE 1937

FINLÂNDIA 0 x 1 ESTÔNIA

TURKU, 19 DE AGOSTO DE 1937

ALEMANHA 4 x 1 ESTÔNIA

KONINGSBERG, 29 DE AGOSTO DE 1937

ALEMANHA 5 x 0 SUÉCIA

HAMBURGO, 21 DE NOVEMBRO DE 1937

Como o grupo dava direito a duas vagas, Alemanha e Suécia, cada uma com duas vitórias e nenhuma derrota, já estavam classificadas quando se enfrentaram em Hamburgo. Os suecos foram com o time reserva e acabaram goleados. Os alemães, que haviam dado vexame na Olimpíada de 1936 (jogando em casa, perderam na primeira rodada, para a Noruega, por 2 x 0), mudaram tudo, a começar pelo técnico: assumiu Sepp Herberger, que se tornaria campeão mundial em 1954.

GRUPO 2 – NORUEGA e REPÚBLICA DA IRLANDA

NORUEGA 3 x 2 REPÚBLICA DA IRLANDA

OSLO, 10 DE OUTUBRO DE 1937

REPÚBLICA DA IRLANDA 3 x 3 NORUEGA

DUBLIN, 7 DE NOVEMBRO DE 1937

Mesmo com uma equipe forte, a Noruega sofreu para eliminar a República da Irlanda. No jogo disputado em Dublin, os

noruegueses venciam por 3 x 1, mas permitiram o empate e levaram um sufoco. Nessa partida, pela primeira vez numa competição da Fifa os dois times usaram camisas numeradas. A numeração permitia aos torcedores e à imprensa o reconhecimento imediato dos jogadores, mas, apesar da óbvia vantagem visual, ela não foi utilizada na Copa de 1938.

GRUPO 3 – POLÔNIA e IUGOSLÁVIA

POLÔNIA 4 x 0 IUGOSLÁVIA

VARSÓVIA, 10 DE OUTUBRO DE 1937

IUGOSLÁVIA 1 x 0 POLÔNIA

BELGRADO, 3 DE ABRIL DE 1938

Poloneses e iugoslavos decidiram que fariam dois jogos e, em caso de empate, a decisão seria no saldo de gols. A Polônia abriu uma confortável vantagem de 4 gols em Varsóvia, auxi-

liada por uma péssima atuação do goleiro iugoslavo Franjo Glazer, que engoliu dois frangos. Daí, foi só segurar o ímpeto da Iugoslávia na segunda partida, em Belgrado. Dos 11 poloneses que atuaram nesse dia, 10 enfrentaram o Brasil dois meses depois. O único ausente foi o centroavante Jerzy Wozniak, do AKS Chorzów, artilheiro do Campeonato Polonês de 1937, que nem viajou para a França porque se machucou.

GRUPO 4 – ROMÊNIA e EGITO

O Egito era, em 1937, uma das duas únicas nações filiadas à Fifa no continente africano (a outra era a Palestina). Para não criar um grupo africano – e qualificar um país sem expressão para a Copa –, a Fifa decidiu que egípcios e palestinos disputariam vagas contra equipes europeias. A Palesti-

na entrou no grupo 6, enfrentando Grécia e Hungria. E, no 4, o Egito pegou a Romênia. Os dois jogos estavam programados para fevereiro de 1938, mas em novembro de 1937 o país comunicou sua desistência à Fifa. E os romenos se classificaram sem sequer precisar jogar.

GRUPO 5 – SUÍÇA e PORTUGAL

SUÍÇA 2 x 1 PORTUGAL

MILÃO, 1º DE MAIO DE 1938

A decisão foi feita em jogo único em campo neutro: o estádio San Siro, em Milão. Portugal tinha um ligeiro favoritismo, pois deixara ótima impressão uma semana antes ao empatar com a Alemanha (1 x 1) em Frankfurt. Mas na disputa pela vaga a Suí-

ça deu a sorte de marcar 2 gols em 5 minutos, aos 23 e 28 do primeiro tempo. Portugal tentou reagir, fez 1 gol, mas a Suíça se fechou na defesa e manteve os 2 x 1 até o fim. Nas tribunas de honra, foi impossível deixar de notar a ilustre presença dos ditadores Benito Mussolini e Adolf Hitler, que pareciam inseparáveis naqueles tempos pré-guerra.

GRUPO 6 – GRÉCIA, PALESTINA e HUNGRIA

PALESTINA 1 x 3 GRÉCIA

TEL-AVIV, 22 DE JANEIRO DE 1938

GRÉCIA 1 x 0 PALESTINA

ATENAS, 30 DE FEVEREIRO DE 1938

HUNGRIA 11 x 1 GRÉCIA

BUDAPESTE, 25 DE MARÇO DE 1938

Pelo regulamento do grupo, Grécia e Palestina decidiriam,

entre si, quem enfrentaria a Hungria pela única vaga. Os gregos tiveram de encarar a Hungria num único e decisivo jogo, em Budapeste. E foi uma surra histórica: 11 x 1, com o primeiro tempo terminando em 7 x 1. O centroavante húngaro Gyula Zsengeller, que atuava pelo Újpest, marcou 5 gols. O resultado reforçou os prognósticos de que a Hungria era uma das favoritas para vencer a Copa na França.

GRUPO 7 – TCHECOSLOVÁQUIA e BULGÁRIA

TCHECOSLOVÁQUIA 6 x 0 BULGÁRIA

PRAGA, 24 DE ABRIL DE 1938

Vice-campeã mundial em 1934, a Tchecoslováquia havia renovado sua Seleção, mas sem perder os dois maiores astros: o goleiro Planicka e o artilheiro da Copa da Itália, Nejedlý. No

primeiro jogo, em Sófia, os tchecos venciam por 1 x 0 até os 44 minutos do segundo tempo, quando os búlgaros conseguiram o empate, de pênalti. Mas, no segundo jogo, em Praga, a Tchecoslováquia atropelou: 2 gols de Nejedlý e 3 da revelação Šimunek, atacante do Slavia de Bratislava.

COPA "DO MUNDO"?

GRUPO 8 - LETÔNIA, LITUÂNIA e ÁUSTRIA

LETÔNIA 4 x 2 LITUÂNIA

RÍGA, 20 DE JULHO DE 1937

LITUÂNIA 1 x 5 LETÔNIA

KAUNAS, 3 DE SETEMBRO DE 1937

ÁUSTRIA 2 x 1 LETÔNIA

VIENA, 5 DE OUTUBRO DE 1937

Tal qual ocorrera com a Hungria, a Áustria entrou com enorme vantagem a possibilidade de fazer uma única partida, em casa, contra o vencedor do confronto entre Letônia e Lituânia. Só que os letões quase complicam a vida dos austríacos em Viena. Imaginando que seria apenas um treino, a Áustria colocou em campo uma Seleção "experimental" - eufemismo para reserva. Após tomar 1 gol logo aos 6 minutos, o time da casa conseguiu virar ainda no primeiro tempo, mas passou o resto do jogo sendo sufocado pela modesta e entusiasmada Letônia.

Para os austríacos, porém, o pior estava por vir. Em 11 de março de 1938 (três meses antes do início da Copa), os tanques de Adolf Hitler invadiram Viena. Recebido pelo povo com aplausos, Hitler (que era austríaco de nascimento) decretou o *Anschluss* - a anexação do país à Alemanha. Só Inglaterra e França condenaram a invasão. Imediatamente, a Federação de Futebol Alemã comunicou à Fifa que a Áustria havia "deixado de existir como país" e os principais jogadores iriam ao Mundial pela nova pátria. Apunhada de surpresa - e levemente atemorizada com o expansionismo territorial teutônico -, a Fifa reagiu sem nenhum rigor. Convidou a Inglaterra para substituir a Áustria e ouviu mais um "não" dos ingleses. A Letônia solicitou sua inclusão no Mundial, invocando a condição de vice-campeã do grupo 8. Parecia uma pretensão lógica, mas a Fifa negou o pedido. Assim, a Copa teve 15 países em vez de 16.

GRUPO 9 - BÉLGICA, HOLANDA e LUXEMBURGO

HOLANDA 4 x 0 LUXEMBURGO

ROTTERDÃ, 28 DE NOVEMBRO DE 1937

LUXEMBURGO 2 x 3 BÉLGICA

LUXEMBURGO, 13 DE MARÇO DE 1938

BÉLGICA 1 x 1 HOLANDA

ANTUÉRPIA, 3 DE ABRIL DE 1938

Com a desistência de quase todos os países do continente americano, a Fifa abriu mais uma vaga para a Europa. Assim, o grupo 9 virou uma baba: para ir à Copa, Holanda e Bélgica só precisaram ganhar de Luxemburgo. Um pequeno grão-ducado de 400 000 habitantes enclavado entre França, Bélgica e Alemanha, Luxemburgo é um saco de pancadas. Mas em 1938 até que não fez feio: em casa, perdeu só de 3 x 2 para os belgas. E ainda

conseguiu a proeza de deixar a torcida estupefata: fez 1 x 0 aos 4 minutos, sofreu o empate, foi para o ataque e marcou o segundo gol aos 33 minutos, virando o primeiro tempo com 2 x 1. Até então, eram os melhores 45 minutos da história do futebol local. Na etapa final, a Bélgica conseguiu a esperada virada, mas os jogadores saíram de campo como heróis. Bélgica e Holanda disputaram entre si o jogo previsto na tabela, mas como as duas já estavam classificadas, o que deveria ser uma grande decisão virou um simples amistoso. O confronto só ganhou alguma notoriedade porque 10 000 ingressos falsos foram vendidos, provocando grandes tumultos. O fato gerou um escândalo nacional (foi a primeira vez que algo do gênero aconteceu na Europa) que envolveu até o Parlamento.

GRUPO 10 - AMÉRICA DO SUL

Havia um grande interesse dos países da Europa em participar da fase final da Copa. E a Fifa sabia que cada vaga concedida a outro continente representaria um europeu a menos. Então, para tentar conciliar todos os interesses, a Fifa inventou. Quatro países das Américas iriam à França, mas só um - o campeão das eliminatórias sul-americanas - entraria direto entre os 16 finalistas. Os outros três teriam de disputar jogos de pré-qualificação em campos franceses. Assim, o campeão da zona norte-americana decidiria uma vaga contra o vencedor do grupo asiático. E o campeão da zona centro-americana jogaria contra o segundo colocado da América do Sul.

Um ano antes da Copa, o Uruguai já havia desistido de participar. E, aos poucos, os demais sul-americanos também foram comunicando à Fifa que não pretendiam disputar as eliminatórias. Apenas dois mandaram suas fichas de inscrição no prazo previsto: Brasil e Colômbia. Mas os dirigentes da Fifa, que devem ter faltado às aulas de geografia na escola, decidiram que a Colômbia disputaria o grupo 11, junto com os países das

Américas Central e do Norte. Outras duas federações (de Bolívia e Argentina) solicitaram à Fifa uma prorrogação da data de inscrição. O pleito foi aceito, mas uma semana antes do novo prazo se esgotar os bolivianos desistiram de vez.

Restavam apenas Brasil e Argentina, mas os argentinos não se decidiam sobre a forma de disputa da vaga. Até que, em 5 de abril de 1938, dia do sorteio dos grupos para a fase final, na França, a Fifa considerou que o Brasil estava classificado. E determinou que a Argentina teria de disputar um jogo de pré-qualificação contra Cuba, vencedora da zona centro-americana. A Argentina deu a impressão de concordar, tanto que o jogo constou na tabela oficial da Copa: estava marcado para 31 de maio, em Paris. Finalmente, em 10 de abril, os argentinos enviaram um telegrama à Fifa comunicando que estavam mesmo fora da Copa. O motivo alegado foi "solidariedade ao Uruguai pelo boicote dos europeus à Copa de 1930", decisão que provocou ferozes manifestações de descontentamento nas ruas da capital, Buenos Aires.

GRUPO II – AMÉRICAS DO NORTE E CENTRAL

Pelas regras definidas pela Fifa, dois países da América do Norte (Estados Unidos e México) disputariam entre si para ver quem enfrentaria o campeão asiático no jogo de pré-classificação. A Colômbia e outros quatro países da América Central (Cuba, Costa Rica, El Salvador e Suriname) jogariam um mini-torneio para decidir quem pegaria a Argentina. Mas, um a um, todos os países foram desistindo, inclusive o México, grande favorito. Estranhamente, quase todos os jogos eliminatórios programados pela Fifa foram de fato disputados, em fevereiro de 1938, mas com o nome de Copa América y Caribe. Os Estados Unidos não participaram, porque estavam descrentes de

suas chances: no ano anterior, haviam levado três lavadas seguidas dos mexicanos, sofrendo 19 gols e marcando apenas 6. O México venceu o minitorneio, com 4 vitórias e 1 empate, mas nem assim se animou a ir à Copa da França. Só então a Fifa descobriu, surpresa, que apenas um país centro-americano havia enviado regularmente sua ficha de inscrição: Cuba. Como a Argentina também desistiu de fazer a partida pré-classificatória, a Fifa finalmente se resignou e aceitou a inesperada classificação dos cubanos. Mas os Estados Unidos ainda mereceram outra chance: um convite especial para disputar uma vaga contra o vencedor do grupo 12, que reunia as nações asiáticas.

GRUPO 12 – JAPÃO e ÍNDIAS OCIDENTAIS HOLANDESAS


Os japoneses teriam pela frente um adversário impossível de não ser vencido, as Índias Ocidentais Holandesas (atual Indonésia). Mas o Japão desistiu da disputa. Compreensivelmente, aliás. Em fevereiro de 1937, o país havia se envolvido numa guerra com a China (e logo embarcaria também na Segunda Guerra Mundial, o que levou ao cancelamento da Olimpíada de 1940, marcada para Tóquio). Assim, a Fifa ficou com um único: as insignificantes – futebolisticamente falando – Índias Ocidentais Holandesas estavam classificadas. A Fifa propôs que os Estados Unidos viajassem à França para disputar a vaga com as Índias Ocidentais Holandesas. Os americanos aceitaram a oferta e o jogo constou no calendário oficial da Copa (no dia 31 de maio). Mas, um mês antes, os dirigentes desistiram e os asiáticos se garantiram no Mun-

dial sem sequer ter entrado em campo.

Se o nome Índias Ocidentais Holandesas soa familiar, a culpa é das aulas de história do Brasil. A Companhia das Índias Ocidentais foi a primeira empresa multinacional – e invadiu a capitania de Pernambuco em 1630 para conseguir o monopólio do comércio mundial de açúcar. O conde holandês Maurício de Nassau foi o governador local, de 1637 a 1644. Dez anos depois, os holandeses foram, por assim dizer, expulsos pelos portugueses. Na verdade, receberam uma indenização para ir embora, mas boa parte deles decidiu ficar. A esse domínio holandês (no século 17) se deve, entre outras coisas, o surgimento dos galeguinhos, os loirinhos de olhos claros de Pernambuco, e a transformação de um sobrenome tipicamente europeu – van der Ley – em um prenome comum no Brasil.

16 vagas para 15 países

Assim, apesar dos percalços durante as eliminatórias, 14 países estavam qualificados para se juntar à França, país-sede, e à Itália, então campeã, e formar o grupo de 16 que disputaria a Copa de 1938. É verdade que todos sabiam que a Áustria não ia competir. Mas a Fifa se fingiu de morta e manteve o país na tabela da fase final.

-  Alemanha
-  Áustria
-  Bélgica
-  Brasil
-  Cuba
-  França
-  Holanda
-  Hungria

De qualquer forma, pela terceira vez seguida estava meio difícil chamar a Copa de “do Mundo”. Se em 1930 ela foi basicamente uma disputa sul-americana, em 1934 e 1938 foram campeonatos europeus com dois ou três penetras de outros continentes. Mas o Brasil estava lá. E isso é o que importa.

-  Índias Ocidentais Holandesas
-  Itália
-  Noruega
-  Polônia
-  Romênia
-  Suécia
-  Suíça
-  Tchecoslováquia

TODOS JUNTOS VAMOS



FORÇA máxima

Depois das frustrações de 1930 (por causa do bairrismo de paulistas e cariocas) e 1934 (culpa do tal de profissionalismo), finalmente a Seleção Brasileira pôde contar com todos os melhores jogadores e ainda teve tempo para se preparar



PLACER 17

Nasce a indústria



O técnico Ademar Pimenta, bem intencionado mas não muito firme, era vítima fácil das pressões para escalar este ou aquele jogador

nalismo impediu que muitos craques fossem convocados para o Mundial -, a Seleção teria finalmente sua força máxima. Além disso, o Brasil acabou sendo o único representante da América do Sul. Não menos importante, um momentâneo período de calma estava reinando nas sempre conturbadas relações entre os dirigentes do Rio e de São Paulo.

Enfim, a Seleção completa

Se antes o técnico Ademar Pimenta não era considerado o melhor, agora não era considerado o mais firme. E como técnico Bem Intencionado, porém com pouca firmeza, as pressões de clubes e das pressões clubísticas por escalarem jogadores jogados de fora por dois outros jogadores tinham escalado grande: Leônidas da Silva e Domingos da Guia, ambos do Flamengo). Em março de 1938 Pimenta relacionou uma pequena legião de atletas - 34 - para os treinamentos iniciais. Mas seis foram reprovados na avaliação médica. Entre eles, o flamenguista Fausto, destaque brasileiro na Copa de 1930. Excluído da Seleção, o centro-médio ainda disputou o Campeonato Carioca de 1938, mas morreu no ano seguinte, vítima de tuberculose.

Mesmo com a profusão de convocados, Pimenta deixou muita gente descontente. Ele despertou a ira da torcida do Flamengo por não chamar Waldemar de Brito, uma das estrelas brasileiras do Mundial de 1934, na Itália. Já os botafoguenses reclamaram da ausência de Carvalho Leite, então com 26 anos e com a experiência de ter estado nas duas Copas anteriores. O Fluminense exigia a inclusão do zagueiro Santa Maria. E até o São Cristóvão - na época, ainda São Christóvão - não ficou muito satisfeito com a falta de jogadores de sua cidade.

Entre as esperanças também estavam as das do Paulista, que dos 34 convocados apenas 5 eram de clubes de São Paulo. Mas desta vez as trombetas da Paulicéia ficaram mudas. Nos dois anos anteriores os melhores jogadores do futebol paulista (entre eles Batatais, Jaú, Machado, Britto, Tim, Romeu e Hércules, todos convocados por Pimenta) tinham se transferido para o Rio, onde os salários eram muito melhores. Tanto e assim que o Campeonato Paulista de 1937, vencido pelo Corinthians, despertou pouco interesse dos torcedores exatamente pela falta de craques.





Tempo sim, paz nem tanto

Era consenso geral entre os dirigentes que a Seleção deveria ter o que não teve nas duas Copas anteriores: tempo e paz para se preparar. Após 12 dias de treinos intensos no Rio, o treinador propôs – e a CBD aceitou – que os 28 selecionados passassem duas semanas de férias em Casimiro de Abreu. Mas, como o tempo se furtava, o mesmo não se pode dizer em relação ao questionável bem-estar decorrente do trânsito na pequena cidade mineira: as atletas foram sujeitas por uma banda de músicos e tiveram de ouvir longos discursos do prefeito, Fábio Vieira Marques, e de outras autoridades locais. Por isso, toda a delegação foi convidada a visitar os portos turísticos. Na verdade, muitos, e verdade, mas em cada parada havia uma comissão – de vereadores, comerciantes ou especialistas nos poderes de cura das águas medicinais – querendo confabular com os nossos craques. Assim, o treino leve programado para o primeiro dia precisou ser cancelado, por falta de tempo.

Mas isso foi ficha-nha. Os hotéis Glória e Lopes, que hospedavam a Seleção, eram também cassinos – em 1938, a jogatina era uma atividade legal no Brasil – e a concentração logo se encheu de dirigentes de clubes. Alguns foram só apostar, mas a maioria aproveitou para dar palpites nos treinos e nas escalafões. Atacado, Ademir Pimenta montou dois times: o azul e o branco. E, para escapar das pressões dos que foram xeretar os treinamentos, jamais revelou oficialmente qual dos dois era

o titular. É claro que qualquer torcedor sabia que o time principal seria aquele em que Domingos da Guia e Leônidas da Silva seriam escalados. Só que os dois só chegaram a Casimiro na semana seguinte – haviam ficado no Rio por “questões particulares” – e se distraíram.

Extremamente profissionais

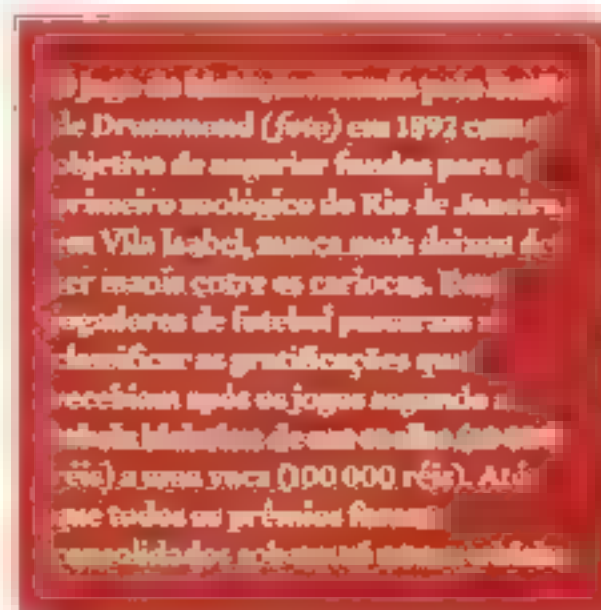
Evidentemente, o profissionalismo – implantado no Brasil cinco anos antes, em 1933 – dava aos jogadores o pleno direito de pleitear salários e prêmios. Mas a CBD tinha outras coisas. No dia 5 de abril o dirigente Castello Branco publicou os imponentes “Dez Mandamentos dos Jogadores do Selecionado Brasileiro”. O decimo mandamento dizia: “Nenhum jogador poderá discutir o ordenado padrão estabelecido pelas CBD. E o novo estabelecido a mesma coisa em relação às gratificações por vitórias na Copa. O problema era “ordenado padrão” da CBD: 1 conto de reis, menos do que o maior dos jogadores ganhava nos clubes.

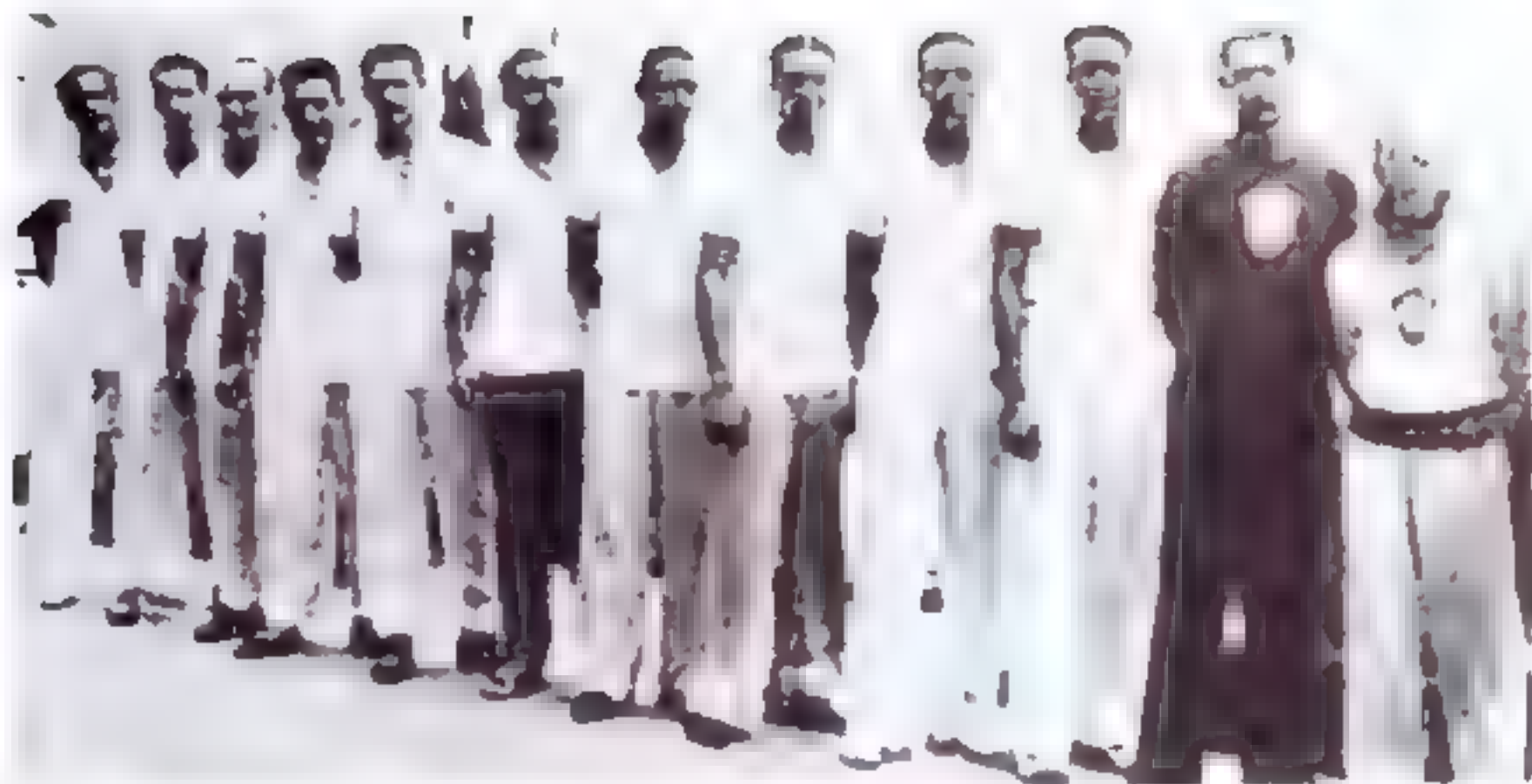
Então, em carta à confederação, os convocados solicitaram para que pudessem competir dignamente. E foram a seguinte lista de favores:

- 1) Diárias de 25 000 réis, que deveriam ser pagas desde o embarque até o dia do retorno;
- 2) Ajuda de custo de 1,5 conto de reis por jogo;
- 3) Ordenado mensal mínimo de 1,5 conto de reis;
- 4) Gratificação de 500 000 réis por vitória e 250 000 réis por empate. Essa gratificação deveria ser paga na época que se conserva até hoje: **bicho**.

Todos os jogadores assinaram a petição por salários e prêmios que parecia bastante justa. Mas a reação da CBD foi pesada. Castello Branco, o pai dos Dez Mandamentos, emitiu um comunicado de rejeição, mesmo antes de conversar com os convocados. E o presidente do Botafogo, Sérgio Jurek, visivelmente indignado, ordenou que seus atletas retirassem as assinaturas do documento – e não ameaçou multá-los caso contrário se não o fizessem.

Leônidas da Silva e Domingos da Guia, os dois craques mais bem pagos do Brasil na época, estavam na Bahia disputando amistosos pelo Flamengo. No dia 5 de abril, ao voltar





Parte dos convocados para o Mundial de 1938 posa para a posteridade na França. Até um cozinheiro brasileiro foi contratado para preparar arroz com feijão

Nam sábado, 30 de abril de 1938, a Seleção Brasileira embarcou no Rio no navio britânico Arlanza. Apesar da chuva forte que caía, uma pequena multidão ("electrizada de entusiasmo", segundo o jornal carioca *Gazeta de Notícias*) foi à Praça Mauá se despedir dos craques nacionais. Dois dias depois, na primeira escala da viagem, em Salvador, todos saíram em trem no Caminho da Graça para assistir ao jogo e ao recorde de público em jogos na cidade — 10 mil espectadores de Gama! —, reportou a *Gazeta de Notícias* especialista em títulos brasileiros. No desembarque, um jornalista mais exigente arrancou a gravata de Tim para guardá-la como recordação daquele dia tão importante.

Na segunda paragem, no Recife, não houve recepção nem presença dos convocados até ao porto mudresca por tumbucanos. De lá, o Arlanza cruzou o Atlântico rumo à

nova escala francesa em Dakar na África antes de um porto em Marselha em 15 de maio — 20 dias depois da estreia da Copa — e a bordo do mesmo navio que chegou em 1930 na chegada a Montevideo foi nove dias antes do primeiro jogo no Maracanã e em 1954 (o desembarque em Genova ocorreu apenas quatro dias antes da partida contra a Alemanha, mas não houve recepção de para se preparar

Tempero nacional

Mas a verdade é que, além dos cinco integrantes da comissão técnica, o Arlanza zarpeu repleto de urgentes de clubes, técnicos e de convidados do CBF, além de dezenas de jornalistas. Quem pagou as passagens? Até hoje ninguém sabe ao certo. Sem muito lugar para se esconder, técnico Ademar Pimenta passou 15 dias ouvindo "sugestões" quanto aos jogadores que deveriam ser escolhidos.

De Marselha, o navio chegou a Estrasburgo, onde hospedado se nos hotéis Saint Germain e Hotel IV, o primeiro da cidade na badaladíssima Rue Claude Lorrain, época o umbigo do mundo civilizado (e onde os alemães queriam estar). Para a maioria dos jogadores, o primeiro jantar foi em 15 de maio, quando chegaram à floresta da Alsácia francesa, a 100 quilômetros de Estrasburgo, a cidade onde nasceu o primeiro craque brasileiro, Pelé. E foi ali que os jogadores tiveram o primeiro jantar de do arroz com feijão e do tempero típico nacional, até um cozinheiro brasileiro foi contratado na França. Três dias



Será lá a bordo: os craques brasileiros curtem a viagem até a Europa no navio Arlanza

A era do RADIO

As emissoras começaram a divulgar boletins sobre jogos de futebol no fim da década de 20, mas a Copa de 1938 selou a paixão do brasileiro pelas transmissões radiofônicas

Desde o fim da década de 20, algumas emissoras de rádio já apresentavam boletins sobre partidas de futebol, com comentários em intervalos regulares o andamento da partida. Mas a primeira transmissão integral (ou pelo menos primeira bem documentada) ocorreu em 19 de julho de 1931. De repente, no São Paulo da Floresta, Nelson Thomaz assumia pela rádio Educadora Paulista a vitória por 6 x 4 da Seleção Paulista sobre a Paranaense pelo 8º Campeonato Brasileiro de Futebol. Por sua habilidade em intercalar comentários sobre o jogo com frases como "entre uma frase e outra, Tuoma ficou conhecido nacionalmente como 'speaker trabalhadora'".

Em 1933, com a profissionalização do futebol, o rádio tornou-se uma ferramenta poderosa para aumentar o número de "roubar espectadores" do estádio. No fim de 1937 já havia dez emissoras transmitindo jogos de São Paulo, transmitindo partidas completas e repetindo fatos. Como não havia numeração nas camisas, o locutor era "apresentado" a cada um dos jogadores antes do início do jogo, para que os ouvintes pudessem identificar os jogadores que o auxiliassem na identificação de quem era quem.

Comentaristas e narradores

Em 1938, no dia 14 de maio, o primeiro jogo transmitido por rádio foi o de dezembro. Entre os comentaristas Aracy Assis, na frequência de ondas curtas, e Gerson de Almeida, no rádio Cruzeiro do Sul, de São Paulo, a vitória do Brasil sobre a França 3 x 2, pelo Campeonato Sul-Americano. Nesse dia Gerson de Almeida realizou outra grande novidade nas transmissões esportivas: o comentarista. Até então, no jornalismo esportivo, as emissoras ficavam tocando música e os ouvintes voltavam ao gramado para a classe compactada. Gerson

de Almeida foi o primeiro comentarista de futebol no Brasil. Mais tarde, ele foi substituído por outros comentaristas fixos - Botta Júnior e Geraldo Freitas - e se tornou em 1940, na Cruzeiro do Sul.

Em 1943, foi o 17 Ary Barroso (famoso por ser o Flacingo, o mais famoso e consagrado locutor de futebol no Brasil) a assumir pela Cruzeiro do Sul, do Rio de Janeiro, o Sul-Americano, entre Argentina e Brasil, criando um estilo totalmente novo (que perdura até hoje nos jogos da Seleção): o narrador-guia, que passava os fatos do jogo e os comentários. O ouvinte. Curiosamente, Ary Barroso trabalhou nos 12 primeiros jogos da TV no Brasil.



Brasil 3 x 2 França: direto do campo, o primeiro jogo de Copa transmitido por rádio



Ary Barroso: o grande comentarista e estilo de narrar que torce, sofre e vibra junto com o ouvinte.

peido de "speaker tele-visão", porque "enxergava longe". A vitória sobre a Polónia por 6 x 5, em Estrasburgo (França), foi o primeiro jogo de Copa do Mundo transmitido por rádio para o Brasil. O speaker foi **Gagliano Neto**, da rede **Avipon** – formada pelas rádios Clube do Brasil PRB-3 e Cruzeiro do Sul PRB-2 (ambas do Rio), mais suas filiais **Cosmos PRB-7** e **Cruzeiro do Sul PRB-6** (ambas de São Paulo). A rede **Clube de Santos PRB** – entre as emissoras de rádio – e a medida que a Seleção avançava no Mundial, outras

estações foram sendo criadas no tempo. Nas principais e de descentralização, a rede de transmissão foi sendo alargada livre para que os torcedores pudessem acompanhar a partida (apesar de a maioria não ter condições para ter um em casa ainda privilegiado das elites).

O sucesso da transmissão da Copa da França fez com que praticamente todas as emissoras passassem a dedicar espaço ao futebol em sua programação. Para os prezados radiouvintes

surge a **Crônica do Futebol**, publicação dos "velhos" (jornais com o novo veículo nas páginas dos diários passaram a ser publicados esquemas de campos de futebol divididos em 12 quadros numerados. E os leitores poderiam acompanhar qual quadrinho o lance narrado estava se desenvolvendo.



Para poucos, em 1938, ter um aparelho receptor de rádio em casa era privilégio das elites.



Modelo de organização

Três meses antes do início da Copa a Fifa realizou o sorteio dos jogos e definiu que as regras da competição seriam quase as mesmas de quatro anos antes, no Mundial disputado na Itália

Nos dias 15 e 16 de 1938, no salão do Hotel de Ville, em Paris, o presidente da Fifa, Henri Delmas-Mars, de 6 anos de idade, fez o sorteio das partidas das oitavas-de final. A cerimônia foi realizada no Salon de l'Horloge do Quai d'Orsay, escritório do Ministério das Relações Exteriores do governo francês, em Paris. Assim, com três meses de antecedência – e quando ainda estava morando em Caxambu –, o Brasil já sabia que estrearia na Copa contra a Polônia. Mas como era comum na época, ninguém se preocupou em procurar informações sobre o estilo de jogo dos adversários. Sabia-se apenas que eles eram *moços* (jornal para lanches).

Assim como já tinha sido feito em 1934, a Fifa decidiu que todos os confrontos, incluindo os da primeira rodada (as oitavas) seriam eliminatórios. Em caso de empate, seria disputada uma prorrogação de 30 minutos, em dois tempos de 15. Se persistisse o empate haveria uma nova prorrogação. Se o empate surgisse, um vencedor seria marcado um jogo extra.

Em 1931, três argentinos da província de Córdoba – Antonio Olivero Tossolati, Romano Luis Polo e Juan Valbonesi – haviam criado a primeira bola inteira, sem o *tento* externo, que era usado para marcar o gol. Para a época, foi uma revolução tecnológica. Curiosamente, a bola

que usamos hoje em dia, a Adidas Telstar, foi criada em 1971, 40 anos depois. Foi a primeira bola inteira, sem o *tento* externo, que era usado para marcar o gol. Para a época, foi uma revolução tecnológica. Curiosamente, a bola

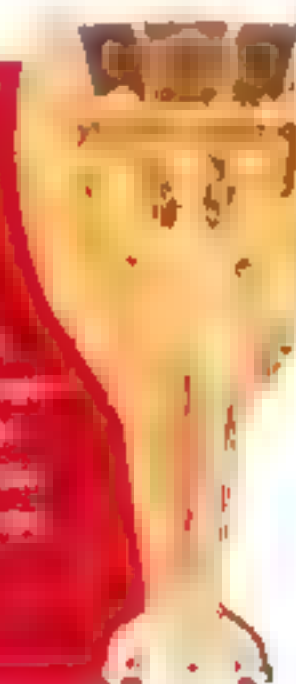
que usamos hoje em dia, a Adidas Telstar, foi criada em 1971, 40 anos depois. Foi a primeira bola inteira, sem o *tento* externo, que era usado para marcar o gol. Para a época, foi uma revolução tecnológica. Curiosamente, a bola

que usamos hoje em dia, a Adidas Telstar, foi criada em 1971, 40 anos depois. Foi a primeira bola inteira, sem o *tento* externo, que era usado para marcar o gol. Para a época, foi uma revolução tecnológica. Curiosamente, a bola

DE OLHO NA TACA

Dois campeões

Dois campeões: a França e a Itália. A França venceu a Itália por 3 a 1 no jogo final. A Itália venceu a França por 3 a 1 no jogo final. A França venceu a Itália por 3 a 1 no jogo final. A Itália venceu a França por 3 a 1 no jogo final.



Templos da bola

Nas 18 partidas da Copa de 1938 foram jogadas em dez estádios, de nove cidades. A cidade de Marselha foi construída especialmente para a disputa.

Estádio	Cidade	Capacidade	Jogos
Olympique Colombes	Paris	42 000	3
Parc des Princes	Paris	34 000	3
Parc Lescure	Bordeaux	26 000	3
Velodrome	Marselha	36 740	2
Chapon	Toulouse	22 000	2
Coat de Ville	Le Havre	21 900	1
Ménage	Estrasburgo	21 000	1
Victor Bonduquet	Lille	15 000	1
Auguste Delaune	Reims	6 500	1
Fort Carré	Antibes	6 000	1



Dois campeões: a França e a Itália. A França venceu a Itália por 3 a 1 no jogo final. A Itália venceu a França por 3 a 1 no jogo final. A França venceu a Itália por 3 a 1 no jogo final. A Itália venceu a França por 3 a 1 no jogo final.

• O Mundial, • jogo a jogo

Oitavas-de-final

Um time mexado

Em 1938, o futebol alemão enfrentou alguns problemas devido ao fato de Hitler a nova Alemanha incorporar

atletistas, todos os jogadores de Viena, R. e Pöschel do Rapid Sch. e a maioria do FK Austria e Hahnemann do Vf. (Austria). Além disso, e em quatro atletas de Austria Su. e do Austria e estavam em delegação alemã. Mas, por frustração de Hitler grande cruzeiro Matthias Schmidt se recusou a participar do torneio.

em 1939, ele se suicidou na "Festa de Viena". A Alemanha ficou sem jogadores para marcar estradas. Forças destruídas a Alemanha. Os quatro jogadores um futebol mais sutil, com base no jogo de bola, enquanto os alemães não jogavam a bola e os passes longos.

SUIÇA 1 x 1 ALEMANHA

Data: 4 de junho de 1938, sábado

Horário: 17 horas

Estádio: Parc des Princes, em Paris

Público estimado: 20.000 pessoas

Gols: 1-0 (Hahnemann) (1-0) (Hahnemann)

Suiza: Huber, Minelli, Lehmann, Sprengel

Vernati e Lörtscher. Alemanha: Hahnemann, Pöschel

Wallaschek e Aebi

Técnicos: Karl Rappan

Alemanha - Rappan, Janes e Schmaus, Kupfer, Mocke, Kötzing, Lehner, Göttsch, Gauchel, Hahnemann e Pöschel

Técnicos: Sepp Herberger

Juiz: Jean Langenus (Holanda)

Auxiliares: Van Moorsele (Holanda) e Marengo (França)

Pontapé inicial

O presidente da França, Albert Lebrun, foi convidado a dar o pontapé inicial da Copa. E, por ocasião da partida, anunciou a presença de

Hitler e Hahnemann a bola vermelha. A partida começou com uma chute de Hahnemann para a

meta, e Suíça levou o gol.

A Alemanha não fez nada de mais. Nos 10 minutos, a Alemanha não fez nada de mais. Nos 10 minutos, a Alemanha não fez nada de mais.

Porém, a Alemanha não fez nada de mais. Nos 10 minutos, a Alemanha não fez nada de mais. Nos 10 minutos, a Alemanha não fez nada de mais.

SUIÇA 4 x 2 ALEMANHA

Data: 9 de junho de 1938, quarta-feira

Horário: 18 horas

Estádio: Parc des Princes, em Paris

Público estimado: 20.025 pessoas

Gols: Hahnemann (10), Lörtscher (10), Aebi (10)

e Wallaschek (4) do 1-0 (Beckel) (10)

e Aebiglen (30 e 35)

Suiza: Huber, Minelli e Lehmann: Sprengel

Vernati e Lörtscher. Alemanha: Hahnemann, Pöschel

Wallaschek e Aebi

Técnicos: Karl Rappan

Alemanha - Rappan, Janes e Streith, Kupfer

Goldbrunner e Skoppa, Lehner, Schott

Hahnemann, Sprengel e Pöschel

Técnicos: Sepp Herberger

Juiz: Ivan Ekend (Suécia)

Auxiliares: Van Moorsele (Holanda)

e Baert (Bélgica)

Raça superior?

A Suíça repetiu o time da primeira partida. A Alemanha fez cinco gols nos primeiros 10 minutos. Nos 22 minutos, a Alemanha fez

dois gols. A Alemanha fez dois gols. A Alemanha fez dois gols. A Alemanha fez dois gols.

Porém, a Alemanha não fez nada de mais. Nos 10 minutos, a Alemanha não fez nada de mais.

Na notícia, o portero Aebi, com a cabeça machucada, provavelmente não retornaria para a etapa final. Mettemen deu a Suíça empatou

Nos 25 minutos, Aebi voltou e em seguida Aebiglen marcou 2 gols e eliminou a Alemanha

Para frustração da raça superior, a Suíça venceu a partida. A raça superior não venceu a primeira rodada.

BRASIL 6 x 5 POLÔNIA (4 x 4 no tempo normal)

Data: 5 de junho de 1938, domingo

Horário: 17h30

Estádio: Meinau, em Estrasburgo

Público estimado: 13.452 pessoas

Gols: Leônidas (18), Scherfke (pênalti, 2,

Romeu (25) e Perácio (44 do 1º); Wilimowski,

8 e 14) Perácio (26) e Wilimowski (44 do 2º)

e Wilimowski (13 e 14 do 1º da prorrogação

e Wilimowski (13 do 2º da prorrogação)

Brasil: Batistão, Dornelles, Maquedo

Zer, Pinheiro, Marinho, Moraes, Romário

Romeu, Leônidas, Perácio e Lacerda

Técnico: Ademar Pimenta

Polônia: Mielęcki, Niewiadomski

Góra, Nikiel, Dziel, Pie, Piatek, Słoboda

Wojcieszko e Wozniak

Técnico: Józef Kasiński

Juiz: Jean Fauriol, Suíça

Auxiliares: Piusa H. Tietz e

Kissmayer, França



Emoção até o fim

Uma partida emocionante, que deu ao Brasil a primeira vitória em qualquer competição de futebol da história das Copas. No dia 5 de junho de 1938, o Brasil venceu a Polônia por 6 a 5 no tempo normal e 13 a 3 na prorrogação.

A partida foi disputada no Estádio Meinau, em Estrasburgo, França, às 17h30. O Brasil, treinado por Ademar Pimenta, venceu a Polônia, treinada por Józef Kasiński, por 6 a 5 no tempo normal e 13 a 3 na prorrogação.

A partida foi disputada no Estádio Meinau, em Estrasburgo, França, às 17h30. O Brasil, treinado por Ademar Pimenta, venceu a Polônia, treinada por Józef Kasiński, por 6 a 5 no tempo normal e 13 a 3 na prorrogação.

A partida foi disputada no Estádio Meinau, em Estrasburgo, França, às 17h30. O Brasil, treinado por Ademar Pimenta, venceu a Polônia, treinada por Józef Kasiński, por 6 a 5 no tempo normal e 13 a 3 na prorrogação.

A partida foi disputada no Estádio Meinau, em Estrasburgo, França, às 17h30. O Brasil, treinado por Ademar Pimenta, venceu a Polônia, treinada por Józef Kasiński, por 6 a 5 no tempo normal e 13 a 3 na prorrogação.

A partida foi disputada no Estádio Meinau, em Estrasburgo, França, às 17h30. O Brasil, treinado por Ademar Pimenta, venceu a Polônia, treinada por Józef Kasiński, por 6 a 5 no tempo normal e 13 a 3 na prorrogação.

A partida foi disputada no Estádio Meinau, em Estrasburgo, França, às 17h30. O Brasil, treinado por Ademar Pimenta, venceu a Polônia, treinada por Józef Kasiński, por 6 a 5 no tempo normal e 13 a 3 na prorrogação.

o Brasil, treinado por Ademar Pimenta, venceu a Polônia, treinada por Józef Kasiński, por 6 a 5 no tempo normal e 13 a 3 na prorrogação.

o Brasil, treinado por Ademar Pimenta, venceu a Polônia, treinada por Józef Kasiński, por 6 a 5 no tempo normal e 13 a 3 na prorrogação.

o Brasil, treinado por Ademar Pimenta, venceu a Polônia, treinada por Józef Kasiński, por 6 a 5 no tempo normal e 13 a 3 na prorrogação.

o Brasil, treinado por Ademar Pimenta, venceu a Polônia, treinada por Józef Kasiński, por 6 a 5 no tempo normal e 13 a 3 na prorrogação.

o Brasil, treinado por Ademar Pimenta, venceu a Polônia, treinada por Józef Kasiński, por 6 a 5 no tempo normal e 13 a 3 na prorrogação.

o Brasil, treinado por Ademar Pimenta, venceu a Polônia, treinada por Józef Kasiński, por 6 a 5 no tempo normal e 13 a 3 na prorrogação.

o Brasil, treinado por Ademar Pimenta, venceu a Polônia, treinada por Józef Kasiński, por 6 a 5 no tempo normal e 13 a 3 na prorrogação.

Cômico travesso

o Brasil, treinado por Ademar Pimenta, venceu a Polônia, treinada por Józef Kasiński, por 6 a 5 no tempo normal e 13 a 3 na prorrogação.

Polonês goleador

o Brasil, treinado por Ademar Pimenta, venceu a Polônia, treinada por Józef Kasiński, por 6 a 5 no tempo normal e 13 a 3 na prorrogação.

ITÁLIA 2 x 1 NORUEGA (1 x 1 no tempo normal)

Data: 5 de junho de 1938, domingo

Horário: 17 horas

Estádio: Velódromo de Marseille

Público estimado: 18 mil pessoas

Gols: 2 de Ferrari (2 do 1º), 1 de Brustad

Assistido por Pol: 4 do 1º da prorrogação no

Itália: Di Lorenzo, Marinoni, Riva, Scattolon

Amadori, Zucchi, Bassotti, Vanni, e Zola
Ferraro e Pietro Ferraro

Técnico: Vanni, Zola

Noruega: Jørgensen, Johansson, L. Jensen

Holm, Ksen, Frisvold, Thøgers, Frøen

K. Jensen, Brønne, L. Jensen, L. Jensen

Técnico: Asbjørn, Jansen

Juiz: Albin, Grange, V. Jensen

Auxiliares: L. Jensen, L. Jensen, L. Jensen

Replay de Berlim

A Itália chegou, embalada à Copa, após duas vitórias nas últimas amistosas: 6 x 1 na Bélgica, em Mâle (15 de maio), e 4 x 0 na Jugoslávia, em Cluj (18 de maio). Além disso, os Italianos estavam invictos: havia 12 partidas (desde outubro de 1936). E, para completar a galopria Noruega, adversária da partida, havia sido derrotada pela Seleção B da Itália (depois de uma vitória na Copa da Alemanha de Berlim). No jogo, em 11 de agosto de 1936, a Itália venceu com o resultado de 1 x 0. A partida foi decidida por um gol de Ferrari no primeiro tempo (gol de Brustad) no segundo tempo. A decisão foi para a prorrogação (Itália).

nos é mínima, mas o gol da vitória. Na Copa da França, os noruegueses entraram com a mesma equipe (todos eram amadores e podiam participar das competições). Já a Itália tinha dessa vez seus jogadores profissionais: além de Marinoni, Mezzan e Ferrari, campeões mundiais em 1934, várias jovens revelações (como Silvio Piola, da Lazio) reforçavam a equipe. Mas a tão aguardada vitória dos campeões do mundo decepcionou a torcida, que esperava uma goleada. Por uma incrível coincidência, o resultado de 1938 se repetiu, quase nas mínimas detalhes (1 x 0 para a Itália no início do jogo, empate com Brustad no segundo tempo, vitória na prorrogação).

FRANÇA 3 x 1 BÉLGICA

Data: 5 de junho de 1938, domingo

Horário: 17 horas

Estádio: Stade de Colombes em Paris

Público estimado: 40 mil pessoas

Gols: Verriat (38 do 1º), Nicolas (24 do 2º)

e Semboryls (38 do 1º), Nicolas (24 do 2º)

Francia: Di Lorio, Cazeneuve, Mattler, Bastien

Verriat, Semboryls, Nicolas, Nicolas, Nicolas

Di Lorio e Cazeneuve

Técnico: Cazeneuve, Bastien

Belgica: Verriat, Semboryls, Nicolas, Nicolas

Nicolas, Semboryls, Nicolas, Nicolas, Nicolas

Técnico: Nicolas, Semboryls

Juiz: Nicolas, Semboryls, Nicolas

Auxiliares: Nicolas, Semboryls, Nicolas

Nicolas, Semboryls, Nicolas

A torcida agradece

Em uma partida decisiva para a história do futebol nacional no marcar 3 gols num jogo de seu clube, o Stade de Colombes, em Paris, o Nicolas foi o jogador mais importante da partida. O resultado positivo para os jogadores. O jogo foi decidido por um gol de Verriat no primeiro tempo (gol de Brustad) no segundo tempo. A decisão foi para a prorrogação (Itália).

1935 não havia entrado para a história do futebol nacional no marcar 3 gols num jogo de seu clube, o Stade de Colombes, em Paris, o Nicolas foi o jogador mais importante da partida. O resultado positivo para os jogadores. O jogo foi decidido por um gol de Verriat no primeiro tempo (gol de Brustad) no segundo tempo. A decisão foi para a prorrogação (Itália).

TCHECOSLOVÁQUIA 3 x 0 HOLANDA

(0 x 0 no tempo normal)

Data: 5 de junho de 1938, domingo

Horário: 8 horas

Estádio: Cuvée Verte em Le Havre

Público estimado: 10 550 pessoas

Gols: Kastalek (2 do 1º da prorrogação), Zeman (6) e Nejedly (13 do 2º da prorrogação)

Tchecoslováquia: Planicka, Burgr e Dapcik,

Kastalek, Boucek e Kopecky; Riha, Simunek

Zeman, Nejedly e Puc

Técnicos: Josef Meissner

Holanda: Van Male, Weber e Caidenhove,

Pauve, Andersen e Van Heek; Wels, Van der Veen,

Vente, Smit e De Haan

Técnicos: Robert Glendenning

Juiz: Lucien Leclercq (França)

Auxiliares: Olive (França)

e Sedez (França)

Só com um a mais

Com apenas quatro jogadores (Planicka, Kopecky, Nejedly e Puc) remanescentes da vitória, a Tchecoslováquia conseguiu o primeiro gol da partida.

O jovem, Kopecky, marcou o primeiro gol. Mas, na fase do tempo normal, a Holanda conseguiu empatar a partida.

Tempo: Com um jogador a mais na prorrogação,

a Tchecoslováquia conseguiu o primeiro gol.

O jovem, Kopecky, marcou o primeiro gol.

Mas, na fase do tempo normal, a Holanda conseguiu

empatar a partida.

O jovem, Kopecky, marcou o primeiro gol.

Mas, na fase do tempo normal, a Holanda conseguiu

empatar a partida.

HUNGRIA 6 x 0 ÍNDIAS OCIDENTAIS HOLANDESAS

Data: 5 de junho de 1938, domingo

Horário: 17 horas

Estádio: Auguste Delaune, em Reims

Público estimado: 9 091 pessoas

Gols: Kohut (12), Toldi (14), Sárosi (20)

e Zsengeller (33 do 1º); Zsengeller (18)

e Sárosi (32 do 2º)

Hungria: Hoda, Aoranyi e Biro; Lazar, Turay

e Batogh; Sas, Zsengeller, Sárosi, Toldi e Kohut

Técnicos: Karoly Dietz e Alfred Schäffer

Índias Ocidentais Holandesas: Bung

Ma Hong, Samuels e Hu Kam, Anwar,

Meng, Niam, Hong Djen, Soedermandji

Sommers, Pettevael e Taibutta

Técnicos: Johannes Mastenbroek

Juiz: Roger Conrie (França)

Auxiliares: Delasalle (França)

e Weingärtner (Alemanha)

Goleada sem esforço

A Hungria venceu a partida sem esforço.

A Hungria venceu a partida sem esforço.

A Hungria venceu a partida sem esforço.

A Hungria venceu a partida sem esforço.

A Hungria venceu a partida sem esforço.

A Hungria venceu a partida sem esforço.

A Hungria venceu a partida sem esforço.

A Hungria venceu a partida sem esforço.

A Hungria venceu a partida sem esforço.

A Hungria venceu a partida sem esforço.

A Hungria venceu a partida sem esforço.

A Hungria venceu a partida sem esforço.

A Hungria venceu a partida sem esforço.

A Hungria venceu a partida sem esforço.

A Hungria venceu a partida sem esforço.

A Hungria venceu a partida sem esforço.

A Hungria venceu a partida sem esforço.

A Hungria venceu a partida sem esforço.

A Hungria venceu a partida sem esforço.

A Hungria venceu a partida sem esforço.

A Hungria venceu a partida sem esforço.

A Hungria venceu a partida sem esforço.

Tempo: Com um jogador a mais na prorrogação,

a Hungria conseguiu o primeiro gol.

O jovem, Kopecky, marcou o primeiro gol.

Mas, na fase do tempo normal, a Holanda conseguiu

empatar a partida.

O jovem, Kopecky, marcou o primeiro gol.

Mas, na fase do tempo normal, a Holanda conseguiu

empatar a partida.

O jovem, Kopecky, marcou o primeiro gol.

Mas, na fase do tempo normal, a Holanda conseguiu

empatar a partida.

O jovem, Kopecky, marcou o primeiro gol.

Mas, na fase do tempo normal, a Holanda conseguiu

empatar a partida.

O jovem, Kopecky, marcou o primeiro gol.

Mas, na fase do tempo normal, a Holanda conseguiu

empatar a partida.

O jovem, Kopecky, marcou o primeiro gol.

Mas, na fase do tempo normal, a Holanda conseguiu

empatar a partida.

O jovem, Kopecky, marcou o primeiro gol.

Mas, na fase do tempo normal, a Holanda conseguiu

empatar a partida.

O jovem, Kopecky, marcou o primeiro gol.

SUÉCIA WO. ÁUSTRIA

A Áustria fez forfait

A Áustria fez forfait na partida.

A Áustria fez forfait na partida.

A Áustria fez forfait na partida.

A Áustria fez forfait na partida.

A Áustria fez forfait na partida.

A Áustria fez forfait na partida.

A Áustria fez forfait na partida.

A Áustria fez forfait na partida.

A Áustria fez forfait na partida.

Tempo: Com um jogador a mais na prorrogação,

a Áustria conseguiu o primeiro gol.

O jovem, Kopecky, marcou o primeiro gol.

Mas, na fase do tempo normal, a Holanda conseguiu

empatar a partida.

O jovem, Kopecky, marcou o primeiro gol.

Mas, na fase do tempo normal, a Holanda conseguiu

empatar a partida.

O jovem, Kopecky, marcou o primeiro gol.

Mas, na fase do tempo normal, a Holanda conseguiu

CUBA 3 x 3 ROMÊNIA (2 x 2 no tempo normal)

Data: 5 de outubro de 1988, domingo

Horário: 16 horas

Estádio: Chapinhal em Toluca

Público estimado: 200 pessoas

Gols: **Cuba** 3 x 1 e Hector Socorro (42 do 1º)

Romênia 1 x 1 e Mirona (34 do 2º) Hector

Auxiliares: S. Delva (França) (da prorrogação)

Cuba Carlos Manuel, Roberto, Chonaris Rolero,

Harold e Carlos Manuel, Tomas

Alexandre, Pineda e Sosa

Técnico: José Capa

Romênia Mihail, Blagovest, Gheorghe

Rastadze e Rădulescu, Rădulescu, Rădulescu

Indelita e Doca

Técnico: Constantin Radulescu

Juiz: Giuseppe Scarpi (Itália)

Auxiliares: Valprede (França)

e Merckx (França)

Novatos e veteranos

Os jogadores cubanos foram os protagonistas da partida, com o primeiro gol marcado por Carlos Manuel no primeiro tempo. No segundo tempo, Roberto marcou o segundo gol e Hector Socorro, o terceiro, no final da partida. A Romênia, por sua vez, conseguiu marcar um gol no primeiro tempo, através de Mihail, e outro no segundo tempo, através de Mirona. A partida terminou com a vitória da Cuba por 3 a 1.

A partida foi muito disputada, com ambas as equipes mostrando muita vontade de vencer. A Cuba, no entanto, mostrou mais eficiência na finalização, o que fez a diferença na partida. A Romênia, apesar de ter marcado dois gols, não conseguiu manter a vantagem por muito tempo. A partida foi muito emocionante e mostrou o nível técnico dos jogadores envolvidos.

CUBA 2 x 1 ROMÊNIA

Data: 7 de outubro de 1988, quarta-feira

Horário: 18 horas

Estádio: Chapinhal em Toluca

Público estimado: 250 pessoas

Gols: **Cuba** 2 x 1 e Hector Socorro (42 do 1º)

e Mirona (34 do 2º)

Cuba Carlos Manuel, Roberto, Chonaris Rolero,

e Carlos Manuel, Tomas, Hector Socorro

Tomas e Sosa

Técnico: José Capa

Romênia Mihail, Blagovest, Gheorghe

Rastadze e Rădulescu, Rădulescu, Rădulescu

Mihail, Mihail e Rădulescu, Rădulescu, Rădulescu

Técnico: Constantin Radulescu

Juiz: Alfred Brjenk (Alemanha)

Auxiliares: Capa (França)

e Valprede (França)

Surpresa caribenha

A partida foi muito emocionante, com a Cuba mostrando muita vontade de vencer. A Romênia, apesar de ter marcado dois gols, não conseguiu manter a vantagem por muito tempo. A partida foi muito emocionante e mostrou o nível técnico dos jogadores envolvidos.

A partida foi muito disputada, com ambas as equipes mostrando muita vontade de vencer. A Cuba, no entanto, mostrou mais eficiência na finalização, o que fez a diferença na partida. A Romênia, apesar de ter marcado dois gols, não conseguiu manter a vantagem por muito tempo. A partida foi muito emocionante e mostrou o nível técnico dos jogadores envolvidos.

Quartas-de-final

A fase das quartas-de-final terminou na quarta-feira, com a vitória da Cuba por 2 a 1 sobre a Romênia. A partida foi muito emocionante e mostrou o nível técnico dos jogadores envolvidos.

As partidas das quartas-de-final terminaram empatadas, assim como as semifinais. A partida foi muito emocionante e mostrou o nível técnico dos jogadores envolvidos.

o jogo não se reflectiu na vitória por 2-0 da Suécia. O primeiro gol foi marcado por Harry Andersson, aos 37 minutos. Mas não acabou ali. O segundo veio de Karl Koller, aos 44 minutos.

Com a vitória, os suecos ganharam pontos para a classificação. A Suécia passou a ter 10 pontos em 10 jogos, com 5 vitórias e 5 derrotas. A Suécia ficou em primeiro lugar no grupo B.

SUÉCIA 2 x 0 CUBA

Data: 12 de Junho de 1936

Horário: 18h00

Estádio: Part Carre em Viena

Público estimado: 6.816 pessoas

Gols: Harry Andersson (37) e Karl Koller (44)

12.37 e 44 do 1º e 2º tempo

Andersson (37) e Koller (44)

Suécia: Harry Andersson, Karl Koller

Andersson, Karl Koller, Harry Andersson

Técnico: Harry Andersson

Andersson

Técnicos: Harry Andersson

Cuba: Carlos de la Hoz, Carlos de la Hoz

Carlos de la Hoz, Carlos de la Hoz, Carlos de la Hoz

Carlos de la Hoz

Técnicos: Carlos de la Hoz

Juiz: Augustin Krst, Tchecoslováquia

Auxiliares: Weingartner, Carlos de la Hoz

Carlos de la Hoz

O cansaço bateu Cuba

A esperança de que Cuba pudesse repetir a vitória da Suécia não se realizou. O jogo foi muito disputado, mas a Suécia venceu por 2-0. O primeiro gol foi marcado por Harry Andersson, aos 37 minutos. O segundo gol foi marcado por Karl Koller, aos 44 minutos. A Suécia ficou em primeiro lugar no grupo B.

Com a vitória, os suecos ganharam pontos para a classificação. A Suécia passou a ter 10 pontos em 10 jogos, com 5 vitórias e 5 derrotas. A Suécia ficou em primeiro lugar no grupo B.

HUNGRIA 2 x 0 SUÍÇA

Data: 12 de Junho de 1936

Horário: 18h00

Estádio: Victor Bouiques, em Viena

Público estimado: 14.811 pessoas

Gols: Sándor Kocsis (1) e Zoltán Balogh (2)

12.37 e 44 do 1º e 2º tempo

Kocsis (1) e Balogh (2)

Hungria: Sándor Kocsis, Zoltán Balogh

Técnicos: F. O. Helt, Carlos de la Hoz

Suíça: F. O. Helt, Carlos de la Hoz

F. O. Helt, Carlos de la Hoz, Carlos de la Hoz

F. O. Helt, Carlos de la Hoz

Técnicos: Karl Koller

Juiz: Rudolf Pallesch, Suécia

Auxiliares: Berand, Carlos de la Hoz

Carlos de la Hoz

Vitória burocrática

Apesar da vitória histórica, os húngaros não foram muito eficazes. A Suíça perdeu a partida por 2-0. O primeiro gol foi marcado por Sándor Kocsis, aos 12 minutos. O segundo gol foi marcado por Zoltán Balogh, aos 44 minutos. A Hungria ficou em primeiro lugar no grupo B.

Karl Koller, aos 44 minutos, marcou o segundo gol. A Suíça ficou em primeiro lugar no grupo B.

Ouvindo ligado

centenas de telegramas chegaram à França desde o início da semana, com mais de 3 000 naturistas. Brasil

1. 1992年1月1日起，凡在境内销售货物或提供应税劳务的纳税人，均应按销售额的一定比例缴纳增值税。

A visão da imprensa

[illegible]

Semifinais

ITÁLIA 2 x 1 BRASIL

Data from 1948 to 1953

Horário: 18 horas

Estádio: Velódrome, em Marselha

Público estimado: 100 personas

Goal: $\mu = 0$ and $\sigma^2 = 1$ (standard normal distribution)

Italia e l'Europa. Roma, 1997. 200 pp. 12.000 L.

Piofa Ferrari e Col...

Técnica: 4 y 6to. No. 25

Brasil Walter Domingues 11 000 000

Zeeze Procopia, Martinie Affonso, Lora

$$f^0 = \frac{1}{\sqrt{\pi}} e^{-x^2} \quad f^1 = -\frac{x}{\sqrt{\pi}} e^{-x^2} \quad f^2 = \frac{1}{\sqrt{\pi}} (2x^2 - 1) e^{-x^2}$$

Techniques: Video, 10 min.

June 11, 1964

Auxiliares: *help*, *to*

4. **Низкая стоимость** – 1,5 руб.



Derrota amarga

Восход и закат солнца на берегу — под ним

...on que aquele era um bom

Se propõe, então, à sociedade um lance: fazer com
que o futuro não seja um deserto.

Journal of Management Inquiry 16(4) 407-428
© The Author(s) 2007
Reprints and permissions:
<http://www.sagepub.com/journalsPermissions.nav>

[illegible]

o jogo, mas não há nada de novo ali. É só a realidade atualizada, com o mesmo conteúdo, mas com uma estética quase integral do jogo chegado ao século XXI. É a versão final de um jogo que já nasceu chamado a Dita da "Era da Informação".

linhas médias parada e pouco combativa
enfrentando-se apenas a defesa? Infelizmente
o ataque do objetivo principal não foi filiado

HUNGRIA 5 x 1 SUECIA

Data: 6 de junho de 1938, sexta-feira

Horário: 18 horas

Estádio: Parc des Princes, em Paris

Público estimado: 100 mil pessoas

Gols: Vitoria da Suécia no tempo normal

Arbitragem: 1º tempo 3 x 1 / 2º tempo 2 x 0

Arbitragem: 3º tempo 2 x 0

Hungria: 5 x 1 / 2º tempo 2 x 0

Arbitragem: 1º tempo 3 x 1 / 2º tempo 2 x 0

Técnicos: Károlyi Dezső / Alfred Nordin

Suécia: Alfred Nordin / Károlyi Dezső

Arbitragem: 1º tempo 3 x 1 / 2º tempo 2 x 0

Arbitragem: 3º tempo 2 x 0

Técnicos: Alfred Nordin

Juiz: L. Nordin / Alfred Nordin

Auxiliares: Scarpi (Itália)

Van Moorse (Holanda)

O atalho da Suécia

Após os relatos da Copa de 1938, a

suécia pegou um tempo

Este era apenas seu segundo tempo

mundial (o primeiro tinha sido contra

o Brasil em 1934). Assim, sem fazer tempo

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

Disputa do 3º lugar

BRASIL 4 x 2 SUECIA (1 x 1 no tempo normal)

Data: 9 de junho de 1938, domingo

Horário: 18 horas

Estádio: Parc des Princes, em Paris

Público estimado: 100 mil pessoas

Gols: 1º tempo 2 x 0 / 2º tempo 2 x 0

Arbitragem: 1º tempo 2 x 0 / 2º tempo 2 x 0

Brasil: 4 x 2 / 2º tempo 2 x 0

Arbitragem: 1º tempo 2 x 0 / 2º tempo 2 x 0

Técnicos: Adolfo Pinheiro

Suécia: Adolfo Pinheiro / Adolfo Pinheiro

Arbitragem: 1º tempo 2 x 0 / 2º tempo 2 x 0

Arbitragem: 3º tempo 2 x 0

Técnicos: Adolfo Pinheiro

Juiz: Adolfo Pinheiro / Adolfo Pinheiro

Auxiliares: Valpreda (França) / Valpreda (França)

Da irritação ao orgulho

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

Virada histórica

O Brasil conquistou o terceiro lugar

virada histórica: 4 x 2, depois de não ter perdido

por 2 x 0. O que mais chamou a atenção de

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

o mesmo tempo pela Hungria

Os campeões

Só dois dos que disputaram a final contra a Hungria haviam conquistado o título mundial em 1934. Com um time renovado e confiante, a Azzurra consolidou sua liderança no futebol



» **Aldo Olivieri**, 27 anos (2 de outubro de 1910), do Lucchese. Natural de San Michele Extra, na província de Verona, jogou 24 vezes como goleiro da Azzurra. Começou em 1930 no Verona e em 1933 foi para o Padova. Na sua primeira partida, num choque com um atacante, sofreu fratura no crânio e ficou um ano afastado. Contrariando ordens médicas de abandonar o futebol, decidiu retornar aos campos pelo pequeno Lucchese, da série B italiana. Mais tarde, foi convocado para a Seleção de 1938 e venceu a disputa pela posição com Cestoli, da Bologna, e Masera, da Roma. Depois da Copa, Olivieri foi contratado pelo Torino e encerrou a carreira no Brescia, em 1943. Em sua homenagem, o campo do Verona foi batizado de *Stadio Comunale Aldo Olivieri*. Morreu, aos 90 anos, em 5 de abril de 2001.



» **Alfredo Fani**, 27 anos (23 de janeiro de 1911), da Juventus de Turim. Nasceu em Udine, formou-se na Rava, seu companheiro na Juventus, uma sólida dupla de defesa nos Jogos Olímpicos de 1936, em Berlim. A atuação convincente garantiu a promoção imediata de ambos a titulares da Seleção principal. Após iniciar a carreira na Udinese, Fani passou rapidamente pela Roma e pelo Padova e em 1934 foi contratado pela Juventus. Até 1947 disputou 304 jogos pela equipe de Turim, mas só ganhou um scudetto, o de 1934-1935. Após encerrar a carreira tornou-se técnico. Morreu, em 1985, aos 74 anos.



» **Pietro Rava**, 22 anos (21 de janeiro de 1916), da Juventus. Nasceu em Cassine e começou a jogar no pequeno Alessandria, mas se transferiu para a Juventus em 1935. E lá ficou por 15 anos, até 1950. Mas só conseguiu vencer um Campeonato Italiano, exatamente o último, em 1949/1950. Apesar disso, é o único jogador a possuir os títulos mundial, olímpico, italiano e da Copa da Itália. Encerrou a carreira em 1952 disputando a série B pelo Novara. Em 2005 era o último dos campeões mundiais de 1938 ainda vivo.



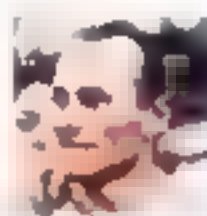
» **Pietro Sciantoni**, 31 anos (11 de dezembro de 1906), da Roma. O centro-médio era o mais velho dos 11 jogadores titulares. Natural de Veneza, estreou no Venezia e se transferiu para a Ambrosiana-Inter em 1924. Em 1934 foi para a Juventus e em 1936 para a Roma. Jogou 17 partidas pela Azzurra e seu forte era o tolego, que parecia interminável e compensava sua falta de competência técnica. Foi o primeiro dos campeões a falecer, em 1964.



» **Michele Andreolo**, 25 anos (6 de setembro de 1912), do Bologna. Miguel Angel Andreolo era uruguaio, nascido na cidade de Dolores. Pelo Nacional, foi campeão no Uruguai em 1932 e 1934. No arrastão feito pelos clubes italianos na América do Sul, na primeira metade da década de 30, foi levado para o Bologna em 1935. Conquistou quatro títulos italianos entre 1936 e 1941. Embora tenha construído uma carreira bem-sucedida e ganhado muito dinheiro, morreu esquecido e na miséria, em 1981, aos 69 anos, em Potenza.



» **Ugo Locatelli**, 22 anos, (5 de fevereiro de 1916), da Ambrosiana-Inter de Milão. Era o mais jovem dos jogadores titulares na conquista do Mundial de 1938. Nasceu em Fossano, no Piemonte, e jogou o primeiro jogo da Seleção em 1936. Em 1936 foi para a Juventus, onde venceu os Campeonatos Italianos de 1937/1938 e 1939/1940. Jogou 22 vezes pela Azzurra e foi também campeão olímpico em 1936. Transferiu-se para a Juventus em 1941 e ficou até 1949, quando um eletrocardiograma revelou que uma anomalia em seu coração não mais lhe permitia suportando os rigores do futebol profissional.



» **Amedeo Biavati**, 23 anos (4 de abril de 1915), do Bologna. Natural de Bologna, era uma ponta-direita driblador e cheio de confiança. Começou no time da cidade em 1932, aos 17 anos. Em 1934 foi emprestado para o

Catania, mas retornou em 1935 e ficou no Bologna até o fim de sua carreira, em 1948. Foi quatro vezes campeão italiano. Pela Seleção, jogou de 1938 até 1947, participando de 18 partidas e marcando 8 gols. Morreu em abril de 1979, aos 64 anos.



«**Giuseppe Meazza**, 27 anos (23 de agosto de 1901), da Ambrosiana-Inter. Um dos dois únicos bicampeões italianos (o outro é Ferrari). Meazza é a cara de Milão. Nasceu na cidade jogou 13 anos na Ambrosiana-Inter, de 1922 até 1940, e mais dois anos no rival Milan. Em sua homenagem, o San Siro foi rebatizado de estádio Giuseppe Meazza em 1979. Já em sua temporada de estreia, na serie A do primeiro Campeonato Italiano, em 1929/1930, o meia foi o artilheiro da competição, com 31 gols marcados (um recorde para estrangeiros que permanece até hoje). Apesar de sua longevidade, foi campeão nacional apenas três vezes – todas pela Inter. Jogou ainda um ano na Juventus e outro no Atalanta antes de voltar a Milão para encerrar a carreira na Inter, em 1947. Pela Seleção, atuou 53 vezes e marcou 33 gols, o segundo maior artilheiro da história da Azzurra, perdendo apenas para Luigi Riva, que marcou 35 gols após 60 e 70. Morreu em outubro de 1979, aos 69 anos.



«**Silvio Piola**, 24 anos (29 de setembro de 1913), da Lazio. Era um jogador tão brilhante quanto irritante – suas provocações fizeram

ele ser chamado de "o rei do gol" e "o rei do setor bola no fatídico pênalti que tirou a Seleção italiana da Copa da França. Nasceu na cidadezinha de Robbio Lomellina, Piola começou a carreira no Pro Vercelle, equipe de prestígio na Itália nas primeiras décadas do século 20. Em 1934 – segundo as lendas, Piola foi “convencido” a se transferir para a Lazio de Roma por membros do Partido Fascista. Em 1943, convocado para a guerra, foi dado como morto e uma missa chegou a ser rezada em sua homenagem. Mas poucas semanas depois, ele reapareceu vivo e ileso. Da Lazio foi para Torino, Juventus e Novara. Encerrou a carreira em 1953, tendo disputado, só no Campeonato Italiano, 565 jogos e marcado 155 gols. Mesmo assim, saiu de cena com uma mágoa: jamais foi campeão nacional. Pela Seleção, jogou 17 anos seguidos, de 1935 a 1952, vestindo 34 vezes a malha azzurra e fazendo 30 gols. Piola morreu no dia 4 de outubro de 1996, aos 83 anos.

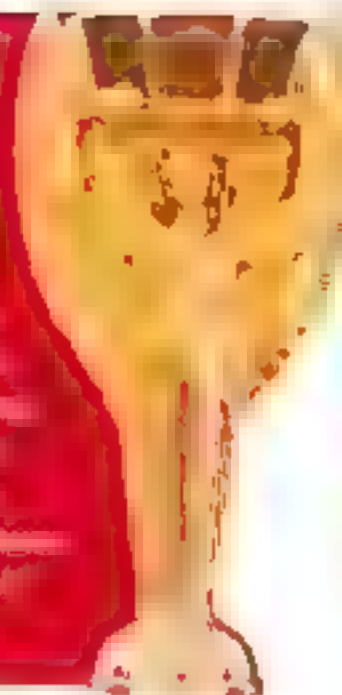


«**Giovanni Ferrari**, 30 anos (16 de dezembro de 1907), da Ambrosiana-Inter. Nasceu em Alessandria, começou jogando no time da cidade e foi para a Juventus em 1930. Estatisticamente, foi um vencedor incrível. É um dos quatro atletas que detem o recorde de oito títulos italianos. Ferrari foi campeão pela Juventus (5 vezes), Ambrosiana-Inter (2) e Torino (1). E só ele e Meazza foram titulares e bicampeões mundiais de futebol pela Itália. Ferrari marcou 14 gols em 44 jogos pela Azzurra – e com ele em campo a Itália dificilmente perdia. Morreu em 1979, aos 71 anos.

DE OLHO NA TACA

Vaias para o capitão

«**Giuseppe Meazza**, 27 anos (23 de agosto de 1901), da Ambrosiana-Inter. Um dos dois únicos bicampeões italianos (o outro é Ferrari). Meazza é a cara de Milão. Nasceu na cidade jogou 13 anos na Ambrosiana-Inter, de 1922 até 1940, e mais dois anos no rival Milan. Em sua homenagem, o San Siro foi rebatizado de estádio Giuseppe Meazza em 1979. Já em sua temporada de estreia, na serie A do primeiro Campeonato Italiano, em 1929/1930, o meia foi o artilheiro da competição, com 31 gols marcados (um recorde para estrangeiros que permanece até hoje). Apesar de sua longevidade, foi campeão nacional apenas três vezes – todas pela Inter. Jogou ainda um ano na Juventus e outro no Atalanta antes de voltar a Milão para encerrar a carreira na Inter, em 1947. Pela Seleção, atuou 53 vezes e marcou 33 gols, o segundo maior artilheiro da história da Azzurra, perdendo apenas para Luigi Riva, que marcou 35 gols após 60 e 70. Morreu em outubro de 1979, aos 69 anos.



apenas 3 derrotas. Morreu em 1981, quatro dias antes de completar 75 anos.



«**Gino Colaussi**, 34 anos (4 de março de 1914), da Lazio. Nasceu em Gradisca, na província de Gorizia, sob o domínio do Império Austro-Húngaro que hoje é parte da Eslovênia. Foi treinador

na Triestina, da vizinha cidade italiana de Trieste, estreando na serie A aos 16 anos de idade. Em 1934, quando se naturalizou, teve o nome italianado para Colaussi. O único grande clube de sua carreira foi a Juventus, que defendeu de 1940 a 1942. E, em seguida, fez uma temporada pelo Vicenza e encerrou a carreira em 1946, na mesma Triestina em que havia começado. Jogou 26 partidas pela Seleção, marcando 14 gols. Morreu em Trieste no dia de Natal de 1991, quando tinha 77 anos.



«**Vittorio Pozzo**, 52 anos (2 de março de 1886). Ironicamente, apesar de ter tido uma carreira extremamente bem-sucedida como técnico, que incluiu um bicampeonato mundial e um título olímpico, Pozzo perdeu o primeiro jogo

de sua carreira de treinador da Azzurra (para a Flórida, por 3 x 2, em 1924) e também o último (para a Dinamarca, por 5 x 3, em 1948). Depois de se despedir da Seleção Italiana continuou a ser jornalista do *La Stampa*, função que exercia desde 1927. Em seus últimos anos de vida foi se tornando cada vez mais solitário e arduo, principalmente porque – para a geração dos jovens nascidos após a Segunda Guerra Mundial, sua imagem de vencedor começou a ser ofuscada por suas convicções políticas de extrema direita. Pozzo morreu em 21 de dezembro de 1968, aos 82 anos. Em 1979, o estádio San Siro foi rebatizado como Giuseppe Meazza, em honra ao grande jogador. Mas 22 anos após a morte de Pozzo, sua cidade natal, Turim, recusou uma proposta de dar o nome ao velho treinador ao novo estádio local, construído especialmente para a Copa do Mundo de 1990. E o lugar foi batizado de Delle Alpi.

AGORA, É PENSAR NO FUTURO

Apoteose na volta

A Seleção chegou de volta ao Brasil e teve uma recepção frenética dos torcedores. Mas logo voltaram os maus resultados e todos começaram a se perguntar qual era o problema que assolava o nosso futebol

A chegada da Seleção ao Rio de Janeiro, depois do terceiro lugar conquistado na Copa do Mundo de 1938, foi "apoteótica", segundo o cronista Thomas Mazzoni, de *A Gazeta Esportiva*. Antes disso, o navio *Almanzora* já havia feito escalas no Recife e em Salvador e a recepção tinha sido igualmente frenética. Na Bahia um fã mais entusiasmado conseguiu até tirar o sapato de Leônidas e levá-lo como souvenir. No Rio, às 15h30 de 2 de julho, o *Almanzora* iniciou as manobras para atracar no porto e a polícia teve dificuldades para manter o cordão de isolamento que impedia os torcedores de se aproximarem do cais.

Em seguida os jogadores desfilaram em carros abertos pela avenida Rio Branco. Leônidas, o mais assediado, precisou ser conduzido num veículo de transporte de soldados do Corpo de Fuzileiros Navais, fortemente protegido por uma brigada inteira de militares. Mesmo assim o cortejo não se movia e "a polícia teve de empregar meios enérgicos para romper a massa", segundo relatou na época o jornal *O Estado de S. Paulo*. A alegria era tanta que ninguém se preocupou em apontar possíveis culpados – até o pusilânime técnico Ademir Pimenta foi aplaudido e carregado pela multidão.

Na primeira vez que entrou em campo depois da Copa do Mundo, em janeiro de 1939, o Brasil disputou uma nova edição da Copa Roca contra a Argentina. Os argentinos viviam repetindo que o relativo sucesso brasileiro na França só tinha sido possível porque os uruguaios e principalmente eles, os argentinos, não tinham viajado à Europa para participar o Mundial. Como a Copa Roca seria disputada no Brasil,



Alegria na volta: os craques brasileiros, como Domingos, foram recebidos como heróis

aquela era uma chance imperdível para exorcizar o fantasma portenho. Mas no primeiro jogo (em São Januário, no Rio, no dia 15 de janeiro) aconteceu um desastre: a Argentina ganhou por 5 x 1. O Brasil venceu o segundo confronto (por 3 x 2), mas a vantagem no saldo de gols permitiu aos vizinhos levar o troféu para Buenos Aires e continuar tripudiando.

O ano de 1940 também reservou poucas alegrias para o torcedor brasileiro. De bom, apenas uma vitória sobre a Argentina, em Buenos Aires, por 3 x 2. De ruim, uma derrota



Pura provocação: no Rio, a Argentina bateu o Brasil e continuou tripudiando da qualidade do nosso futebol.

em casa para o Uruguai (3 x 4, em São Januário) e a perda da Taça Rio Branco. Mas o pior foram as três doloridas derrotas para a Argentina (uma no Parque Antarctica, em São Paulo, por 3 x 0, e duas em Buenos Aires, por 6 x 1 e 5 x 1).

Complexo de inferioridade

Esse predomínio do futebol argentino gerou até uma polêmica gramatical. No início do século 20 os puristas criticavam os jornais brasileiros pelo exagero no uso de palavras de origem inglesa (gol, beque, córner, golquiper, pênalti, offside) nos textos sobre o esporte. Em 1906 o filólogo carioca Antônio de Castro Lopes chegou a propor a adoção do nome ludo-pédio em substituição a futebol, para "ceifar os estrangeirismos". No fim da década de 1930 as vítimas dos gramáticos brasileiros passaram a ser os **locutores de rádio**.

Confira algumas das expressões importadas da Argentina pelos locutores de rádio: "recolher a pelota", "armar" o jogo, "desarmar" o adversário, "servir" um companheiro, "cobrar" uma falta, "despejar" a bola, "a cancha", em vez de "o campo", mais os aumentativos em "aço", como "golaço" ou "pelotaço". Dá para imaginar que todas elas já foram consideradas *non exemplo*?

Encantados com o futebol da Argentina, eles passaram a importar expressões futebolísticas usadas por lá. Muitos desses termos, ingleses ou argentinos, sobrevivem até hoje, incorporados à linguagem do esporte. Mas em 1940 os "argentinismos" foram classificados como "exemplo de nosso complexo de inferioridade futebolístico".

Mais que as palavras, porém, os maus resultados pós-Copa de 1938 é que provocaram um longo período de discussões no Brasil. Afinal, se tínhamos jogadores talentosos e reconhecidos no mundo inteiro, qual era o problema? Falta de atualização tática? Falhas na organização? Dirigentes incompetentes? Tudo isso ao mesmo tempo? Enquanto filosofava, o Brasil deixou passar também a chance de ganhar uma valiosa experiência internacional.

Capitalizando o sucesso obtido na França, a Seleção certamente seria bem-vinda nos gramados europeus após o fim da Segunda Guerra, em 1945. Mas, nos cinco anos seguintes, nosso time continuou enfrentando apenas os vizinhos da América do Sul. Depois do embate contra a Suécia em 1938, na disputa pelo terceiro lugar da Copa, o Brasil só voltou a entrar em campo contra um país da Europa (a Suíça) em 1950 – e aqui mesmo no Rio de Janeiro. O jogo seguinte em solo europeu só ocorreria 16 anos mais tarde, em 1954, contra a Iugoslávia, no Mundial organizado pelos suíços. E, ainda estávamos longe de nos tornar uma potência do futebol.



DOMINGOS DA GUIA

Categoria na defesa

Zagueiro extremamente técnico - os mais entusiasmados diziam que ele era capaz de num cruzamento para a área, "matar" a bola na testa e sair jogando -, Domingos da Guia nasceu no subúrbio de Bangu, no Rio de Janeiro, em 19 de novembro de 1913. Começou no Bangu em 1928 e foi convocado pela primeira vez para a Seleção aos 19 anos, quando trabalhava como mata-mosquitos. Assinou com o Vasco da Gama em 1932, mas em 1933 foi atraído pelo já profissionalizado futebol do Uruguai e passou a defender o Nacional. Foi campeão uruguaio em 1933 e carioca, pelo Vasco, em 1934. No ano seguinte, fechou contrato com o Boca Juniors e sagrou-se campeão argentino - num caso raro de um tricampeão em três países diferentes. Em 1936 deixou Buenos Aires para atuar pelo Flamengo. Ficou até 1943, ganhando os títulos cariocas de 1939, 1942 e 1943. Em 1944 transferiu-se para o Corinthians e em 1947 voltou ao Bangu de origem, para encerrar a carreira. Morreu em 18 de maio de 2000, aos 87 anos.

TIM

O grande estrategista



Elba de Pádua Lima nasceu em 20 de fevereiro de 1915 no então distrito de Rifaína, perto de Ribeirão Preto (interior de São Paulo). Estreou aos 16 anos no Botafogo local e em 1934 se transferiu para a Portuguesa Santista. Aos 19 anos, em 1935, foi convocado para a Seleção Paulista e conquistou o Campeonato

Brasileiro. No ano seguinte integrou a Seleção Brasileira que disputou o Sul-Americano em Buenos Aires. O Brasil perdeu a final para a Argentina num jogo em clima de guerra, mas Tim ganhou dos jornalistas portenhos o apelido de *El Peón*, por sua fantástica visão de jogo. De volta ao país, aos 21 anos, foi para o Fluminense, clube pelo qual se sagrou campeão carioca em 1938, 1940, 1941 e 1946. Em 1949 transferiu-se para o Olaria e um ano mais tarde encerrou a carreira no futebol colombiano. Tornou-se técnico e, pelos 25 anos seguintes, foi reconhecido como um grande estrategista também fora do campo, como já tinha sido dentro dele. Morreu no Rio, em 7 de julho de 1984, aos 69 anos.

ROMEU

Precisão milimétrica

Segundo dizia Tim, "Romeu passava meses sem errar um passe". Romeu Pellicciari nasceu em Jundiaí (SP) em 26 de março de 1911, filho de imigrantes italianos. Aos 18 anos, jogava sem muita pretensão no São João de sua cidade natal e trabalhava na fábrica de móveis da família. Ai, por insistência de Bertolini, ex-jogador do Palestra Itália e também jundiaense, concordou em ir a São Paulo para um teste no Palestra. Contratado imediatamente, sagrou-se tricampeão paulista (1932 a 1934). Em 1935 foi para o Fluminense a peso de ouro e conquistou cinco títulos cariocas entre 1936 e 1941 (só não venceu o de 1939). Em 1942 voltou para o Palestra, mas já perdendo a luta contra o excesso de peso, que o acompanhava desde a juventude. Em 1943, aos 32 anos, encerrou a carreira no Comercial paulistano. E abriu a célebre Cantina do Romeu, ponto de encontro de futebolistas da velha guarda até a morte de seu fundador, em 1971, aos 60 anos.



LEÔNIDAS DA SILVA

Diamante negro

Além de ter sido o artilheiro da Copa da França, Leônidas foi o brasileiro que mais se valorizou com ela. No Brasil, virou uma espécie de semideus, numa idolatria que durou 15 anos. Tanto que, em agosto de 1938, a Lacta lançou a barra de chocolate Diamante Negro, aproveitando a euforia popular. Embora tivesse esse apelido – dado pelos uruguaios do Peñarol em 1932 –, o craque não tinha a propriedade legal do nome. Mesmo tendo recebido 20 contos de réis para ser o garoto-propaganda da marca na época do lançamento, ele não teve participação nos altos lucros que a Lacta teve com as vendas do chocolate nas décadas seguintes (essa história abriu os olhos de Pelé, que sabiamente transformou seu apelido em marca registrada quando tinha apenas 20 anos de idade). Leônidas da Silva nasceu no Rio de Janeiro em 6 de

setembro de 1913. Jogou 37 vezes pela Seleção e marcou 37 gols. Foi ele quem inventou – ou no mínimo aperfeiçoou – a bicicleta, a jogada de maior malabarismo do futebol. Luiz Mendes, locutor, comentarista e jornalista de *O Globo*, conta que a jogada já existia antes dele – os brasileiros a chamavam de puxeta e os argentinos, de *chilena*. A diferença é que Leônidas começou a executá-la com o corpo a mais de 1,5 metro do chão e na posição horizontal, coisa que ninguém havia feito antes. Ainda segundo Mendes, foi o locutor Gagliano Neto quem apelidou a jogada de bicicleta. Leônidas começou a carreira no Bonsucesso e em 1933 foi para o Peñarol. Voltou ao Brasil para jogar pelo Vasco, mas em 1934 já estava no Botafogo. De 1936 a 1942 atuou pelo Flamengo, pelo qual conquistou o título carioca de 1939. Em 1942 assinou com o São Paulo, contratado por uma fortuna – 200 contos de réis. Mas justificou cada centavo, sendo campeão paulista cinco vezes em oito anos (1943, 1945, 1946, 1948 e 1949). Seu jogo de estreia, em 24 de maio de 1942 (empate em 3 x 3 com o Corinthians) detém até hoje o recorde de público do Pacaembu: 70 281 pagantes. Leônidas encerrou a carreira em 1951, aos 37 anos. Após aposentar-se tornou-se funcionário público da Secretaria do Trabalho paulistana e comentarista da rádio Jovem Pan. O craque morreu numa clínica em Cotia, na Grande São Paulo em 24 de janeiro de 2004, aos 90 anos.

PERÁCIO

Ingênuo e bem-humorado

Mineiro de Nova Lima, José Perácio Berjam nasceu em 2 de novembro de 1917 e tinha três características marcantes: um chute fortíssimo, um bom humor inabalável e uma ingenuidade quase infantil. Não por acaso muitas anedotas contadas sobre ele foram mais tarde transferidas para Garrincha, outro ingênuo bem-humorado. Começou no Vila Nova, sagrando-se tricampeão mineiro (1933 a 1935). Depois de uma passagem rápida pelo Palestra Itália transferiu-se para o Fluminense em 1936. Mas no fim do ano seguinte já estava no Botafogo. Em 1941 foi para o Flamengo e ganhou o tricampeonato de 1942 a 1944. Em 1945, aos 27 anos, foi convocado para lutar na guerra – tornando-se um dos raríssimos jogadores profissionais enviado à Europa como pracinha. Na volta, amou de novo pelo Flamengo (até 1949) e encerrou a carreira no Canto do Rio, em 1951. Perácio morreu aos 59 anos, em 10 de março de 1977.

